

# Laboratorio di scrittura creativa per ragazzi

Questo laboratorio vuol essere prima di tutto uno spazio in cui si impara a giocare con la parola scritta. Non promette a nessuno di diventare un grande scrittore perché, per diventarlo, sono necessarie molte cose: il talento, ma anche tanto studio e tanta costanza. Però, “giocando” insieme, si scoprirà che la lettura e la scrittura hanno un potere magico: creano mondi nuovi.

E noi andremo a caccia di questi mondi, sia di quelli già creati dalla penna di autori come Antoine de Saint-Exupéry, Lewis Carroll, Gianni Rodari, Roald Dahl, Neil Gaiman e Silvana De Mari – tanto per citarne alcuni – ma, soprattutto, andremo alla ricerca del vostro mondo. Il mondo che ognuno di voi avrà voglia di raccontare.

Tutto il lavoro, sia di scrittura che di lettura, si svolgerà durante l’ora dedicata al laboratorio senza andare ad incidere sul quotidiano svolgimento del programma scolastico.

## Dalla storia al racconto

- Il fagiolo di Jack. Come nasce una storia.
- Conigli, Tince e Supereroi. La costruzione di un personaggio.
- C’era una volta... l’inizio di un racconto.
- Buoni, cattivi e così, così. Protagonisti e antagonisti a confronto.
- Ingranaggi in movimento. Lo sviluppo della trama.
- E vissero tutti felici e contenti... forse. La chiusura di un racconto.

Dal racconto al dialogo. Dal dialogo al teatro.

- Tu, io e gli altri. Come si costruisce un dialogo.
- Tu “monologhi”? Quando a parlare è un solo personaggio.
- Io mi siedo, tu ti alzi. Dialogo e movimento.
- Jack nel castello del gigante. Dal dialogo al teatro

*Daniela Ariano*